

DISEÑO

Sofá Lune de Jaime Hayón para **Fritz Hansen**. De formas sinuosas y curvaceas, para ser visto desde todos los ángulos. Admite diversas versiones para acoplarse a cada ambiente. fritz-hansen.com



Chandelier Vertical de Ronan y Erwan Bouroulec para **Flos**. El diseño de tubos de cristal encastrados en una estructura de aluminio anodizado con acabado en varios colores es modular y se puede usar individualmente o en grupos. www.flos.com



Mesa de centro *Da Vinci* de Richard Hutten para **Ghidini 1961**. El latón pulido es una de las apuestas para el diseño que viene. Mezclado con el cristal, el efecto se multiplica, como en esta mesa con dos niveles. www.ghidini1961.com



Butaca Arcos de Alberto Liévore y Jeanette Ather para **Arper**. Una reinterpretación de la clásica butaca con brazos del periodo *Art déco*. www.arper.com

Silla Pudica en latón dorado, de Pedro Paulo Venzon para **MatterMade**. Diseñada en torno al concepto de modestia, de líneas escueltas, recuerda en sus curvas a la arquitectura tradicional portuguesa. mattermade.us

