

ОСЕННЯЯ САММА

Золото, лимонно-желтый, охра, темно-вишневый — насыщенные оттенки осенней листвы не оставили равнодушными дизайнеров мебели, светильников, декоративных тканей и посуды. Привлекаются сочетания матовых и глянцевых поверхностей, а кроме того, комбинирование в одном изделии позолоты с выразительными геометрическими принтами. Актуальное в дизайне мебели цветное стекло — например, в конструкциях современных журнальных столиков и стеллажей, дизайнеры стали окрашивать в желтый, красный и сложные подпольные оттенки. Пересечение полупрозрачных цветных граней создает интригосный оптический эффект.



- 1. Ткань Bougainville, Dedat
- 2. Бра Lake, Foscarini
- 3. Светильник Vitrbeck, Deighnfall
- 4. Декоративная подушка La Rotonde, Pierre Frey
- 5. Настольная лампа Palmigo, дизайн Ники Зутани, Chidini 1961
- 6. Бокал из коллекции Sommerer, дизайн Майкла Анастасиадиса совместно с сомелье Энрико Вернардо, Pulforcat
- 7. Журнальный столик Labitipo, дизайн Клаудио Беллини, Natuzzi
- 8. Ваза Jos, Rosenthal
- 9. Настольная лампа Luplute, Foscarini
- 10. Ваза для фруктов Еrika, Аллани Casa
- 11. Светильник Palazzo, Charles
- 12. Столовые приборы Gaa, Cufroi