

# Design

Tekst **Jola Marcinkowska-Bierzońska**

”

*Pytam samą siebie, czy kupujemy coś, bo jest to funkcjonalne,  
czy po prostu się nam podoba na poziomie emocjonalnym.*

NIKA ZUPANC



## K U S Z E N I E

FLIRT. TAJEMNICA. RETROKOBIECOŚĆ. **NIKA ZUPANC** to projektantka z Lublany. W 2000 roku ukończyła tamtejszą Akademię Sztuk Pięknych i Designu. Jej talentem zainteresował się **Marcel Wanders**, dyrektor artystyczny Moooi. Kariera Zupanc nabiera rozpędu, a lampa Lolita (2008 r., pierwszy projekt Słowenki dla Moooi) swym dziewczęcym wdziękiem rozkosznie rozprawia się z rutyną w projektowaniu. Zupanc rzuciła wyzwanie projektom racjonalnym i użytkowym, oddając głos kobiecej intuicji i intymnej emocji. Interesują ją stereotypy postrzegania kobiecości. Inspirację czerpie z poezji **Sylvii Plath** i prozy **Virginii Woolf**. Naiwne motywy (*owoce, koronki, serduszka, kokardki*) przetworzone na przedmioty użytkowe uwodzą i intrygują słodko-gorkim poczuciem humoru. Nika współpracuje dziś z takimi markami, jak: Dior, Moroso, Sé czy Gorenje. ●

*Puzderko na biżuterię **Knotted Cherry** – projekt NIKI ZUPANC dla włoskiego brandu Ghidini 1961. Mosiądz polerowany. Eleganckie, intrygujące. Na tajemnice lub coś, czego nie można wyrazić słowami. [www.nikazupanc.com](http://www.nikazupanc.com)*

ZDJEĆCIA: MATERIAŁY PRASOWE (GHIDINI1961.COM).